

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Моховский детский сад комбинированного вида»

## ПРОЕКТ «Сказка ложь- да в ней эксперимент»



Смирнова Елена Александровна  
воспитатель первой квалификационной категории

## Актуальность данного проекта:

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается знакомство ребенка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

Однако сказка – это не только занимательно, это ещё очень серьёзно и интересно. Нас сказка подтолкнула к экспериментированию.



## ✦ Проблема:

К сожалению, на сегодняшний день, наши дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Большинство родителей не находят времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Тем более сказки можно не только читать, а в них можно находить пути решения многих задач. А решить их можно через экспериментирование.

**Вид проекта:** экспериментальный.

**Тип проекта:** Информационно-экспериментальный

**Продолжительность проекта:** Краткосрочный

**Участники проекта:** Дети, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

**Возраст детей:** Старшие дошкольники.



## **Цель проекта:**

Развитие у детей дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через включение сказки в процесс экспериментирования

## **Задачи:**

- ❖ Формировать и закреплять знания детей о сказках через экспериментирование.
- ❖ Расширять представление детей о сказках, кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать познавательный интерес через экспериментирование.

## Предполагаемый результат:

### **Для детей:**

Развитие у детей интереса к русской литературе, познавательной активности, творческих способностей, экспериментальной деятельности

### **Для педагогов:**

Презентация проекта: «Сказка ложь, да в ней эксперимент»;

### **Для родителей:**

Развитие навыков взаимодействия с ребенком; Гармонизация отношений между взрослыми и детьми

## Бокс состоит из:

Каждый бокс создан по мотивам классической сказки в авторской интерпретации и содержит:

- методические заметки для педагогов; шпаргалки для родителей;
- алгоритмические карты опытов; картотеку дополнительных опытов и экспериментов;
- необходимое оборудование; чек-листы для фиксации результатов;
- игру-бродилку по мотивам сказки; фигурки сказочных героев для инсценировки сказки.





## Этапы работы над проектом:

### I ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

#### *Изучение литературы по проектной деятельности.*

Подготовка методической литературы, иллюстрированных книг с русскими народными сказками, иллюстраций и репродукций по сюжетам русских народных сказок.

Разработка, сценария викторины по теме «Что за чудо эти сказки!», сценария праздника «По дорогам русских народных сказок».

#### *Обогащение развивающей среды:*

книжный уголок – внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, картинок с изображением героев сказок по мере изучения;

речевая зона – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (плоскостной, настольный, на палочках, на ложках, на конусах, пальчиковый);

игровая зона – маски, элементы костюмов героев сказок.



## II. ОСНОВНОЙ ЭТАП

### *Содержание работы с детьми*

#### **Формы и методы работы**

Основные направления события	
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение русской народной сказки: «Курочка ряба», «Заюшкина избушка», ; «Репка»; «Лисичка-сестричка и волк», ; «Зимовье», «Петушок и бобовое зернышко», .</li><li>• Развивающие игры: «Блоки Дьенеша» – «Иван-царевич спасает Василису Премудрую»;</li><li>• «Сложи узор» – «Волшебное яблоко», «Девочка Снегурочка», «Зайчик», «Кораблик»; «Палочки Кюизенера» – «Теремок», «Зайчик», «Мышка»;</li><li>• Конструирование: «Построй замок для Елены Прекрасной» (строитель); «Царевна лягушка», «Жар-птица», «Зайчик» (оригами);</li></ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседы «Наши любимые сказки»;</li><li>• Дидактические игры: «Узнай сказку по зачину», «Что сначала, что потом», «Из какой сказки пришёл герой (героиня)?», «Как звать-величать», «Расскажи сказку по серии картинок», «Составь сказку»,</li><li>• «Назови сказку», «Подбери иллюстрацию к сказке», «Сложи картинку и узнай сказку», «Сложи сказку», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Путаница»;</li><li>• Литературная викторина «В стране сказок»</li></ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подвижные игры: «Водяной»; «Бабушка Маланья»; «Волк и семеро козлят»; «У медведя во бору»; «Гуси - лебеди»; «Кот и мышь»; «Курочка - хохлатка»; «Золотые ворота»; «Два Мороза»; «Бабка Ёжка»</li><li>• Физминутки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Любимые сказки»</li></ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рисование по русской народной сказки «Три медведя», «По мотивам русских народных сказок» (акварельные краски, мелки, фломастеры);</li><li>• Рисование пальчиками, ладошками «По мотивам русских народных сказок»;</li><li>• Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок», «Мои любимые герои».</li><li>• Аппликация «Заюшкина избушка», «Украшь сарафан»;</li><li>• Прослушивание сказок, музыки (аудиозапись).</li></ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Д/игры: «Собери сказку из частей», «Из какой сказки?», «Мозаика из сказок», «Узнай сказку по иллюстрации», «Любимый герой сказки»;</li><li>• Обыгрывание сюжетов из сказок: «Волк и Лиса», «Петушок – Золотой Гребешок», «Заюшкина избушка»;</li><li>• Отгадывание загадок;</li><li>• Беседы: «Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка?»</li></ul>

# Экспериментирование





## ★ Содержание работы с родителями:

- Домашние задания для родителей и детей (совместное рисование родителей и детей иллюстраций к сказкам «Русские народные сказки»);
- Составление для иллюстраций к сказкам родителей
- рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения.
- Чтение русских народных сказок, предложенных воспитателем, дома;
- Составление сказок на новый лад, оформление книжек-малышек;
- Консультация для родителей «Воспитание сказкой», «Сказка в жизни ребенка», «Читайте детям сказки»;
- Изготовление родителями театров разных видов (вязаные головки для пальчикового театра, герои сказок на конусах, рисование героев сказок для плоскостного театра);



### III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.  
Обобщение результатов работы.  
Презентация проекта.

✨ **Продукт проекта:**

- ❖ Изготовление трех боксов.
- ❖ Изготовление бокса сказок родителями.
- ❖ Фетровое панно «Сказка на новый лад»



 **Результаты проекта:**

- В группе созданы необходимые условия по формированию у детей целостного представления о русской народной культуре.
- Дети с интересом и удовольствием обыгрывают сюжеты знакомых сказок, играют в разные виды театров, в дидактические и настольно-печатные игры, экспериментируют.
- Дети используют полученные знания, умения и навыки в своих экспериментальных работах.
- Родители активно участвовали в ознакомлении детей с русскими народными сказками, выполнении опытов, работ по сюжетам, изготовлении костюмов и театров.



## Вывод:

Реализация данного проекта подтверждает, что эксперимент мотивирует детей к процессу прочтения или прослушивания сказки и наоборот каждая новая сцена способствует возникновению у детей познавательного интереса через проведение опытов.

Таким образом ,эксперимент позволяет оживить сказку, а ребенок становится непосредственным ее героем.

